

# RICHARD BARGEL @ KULTURINFO 06/23

Liebe Freundinnen und Freunde,

Hiermit möchte ich euch alle zu einer kleinen Ausstellung meiner Fotoarbeiten anlässlich der „Tage der offenen Ateliers“ einladen. Die Ausstellung findet statt im „Künstlerhaus Rolandstraße 92“ in 50677 Köln (Südstadt).

## JOËLLE BARGEL SKULPTUREN

Sa. 09.09. | 15-22 Uhr u. So. 10.09. | 12 - 20 Uhr



Künstlerhaus Rolandstr. 92 - 50677 Köln

Tage der Offenen Ateliers Köln 2023

## RICHARD BARGEL PHOTOGRAPHIE

Sa. 09.09 | 15-22 Uhr u. So. 10.09. | 12 - 20 Uhr



Künstlerhaus Rolandstr. 92 - 50677 Köln

Tage der Offenen Ateliers Köln 2023

Meine Frau **Joëlle Bargel** und ich, freuen uns auf euch. Über den Tag verteilt werde ich die Gäste mit kleinen **musikalischen Einlagen** unterhalten. **Getränke** und ein **kleiner Imbiss** stehen ebenfalls bereit. Alles gute Voraussetzungen für ein geselliges Miteinander und anregenden Gespräche. Vielleicht findet sich ja auch der eine oder andere Käufer für unserer Kunstwerke, damit die „**brotlose Kunst**“ sich in ein Paradoxon verkehrt. Über die Etagen des vierstöckigen Künstlerhauses verteilt, gibt es noch weitere Künstler:Innen und ihre Arbeiten zu entdecken. Die interessante Geschichte des Künstlerhauses, die auf mehrere Jahrzehnte zurückgeht, lässt sich dabei auch erfahren.

**Samstag 09.09.23** von 15 - 22 Uhr

**Sonntag 10.09.23** von 12 - 20 Uhr

1. Etage: **Richard Bargel** - Fotografie  
**Joëlle Bargel** - Skulpturen  
**Lisa Cieslik** - Objekte, Masken  
**Maya** - Malerei
2. Etage: **Fietse Nowitzki** - Malerei  
**Andrea Saskia** - Malerei und mehr
3. Etage: **Hansi Böhmer** - Malerei, Musik, Supra Palimpsest
4. Etage: **Georg Roloff** - 7. Kölner Hörhaus (nur am Sa.)

## Standing Ovation für Dead Slow Stampede

Großartiges Konzert in der Lutherkirche am 19.08.2023 - Eine Rückschau in Bildern



## Stimmen der Strasse - Klänge der Stadt

Ein Festival rund um den Tag der Obdachlosen



Im Rahmen des Festivals "**Stimmen der Strasse - Klänge der Stadt**", zu dem ich am 02.09.23 auf dem Severinskirchplatz den Auftakt machte, bin ich nach **53 Jahren** wieder einmal auf der Strasse aufgetreten! **Unplugged**, nur mit Stimme und Gitarre bewaffnet. So, wie früher halt. Ich intonierte Songs, die ich damals auf den Kölner Strassen u. Plätzen gespielt hatte. **Das war 1970!** Dazu musste ich erst einmal tief in der Erinnerungskiste graben, denn viele Songs waren längst aus dem Gedächtnis verschwunden, inklusive der Texte und Gitarrenbegleitung. Nach zwei Tagen Restaurierungsarbeiten war es mir dann gelungen ein kleines Repertoire zusammenzustellen.

Es wurde zu einer spannenden, musikalischen Reise zurück in die Vergangenheit. Mein Freund, der **Pressephotograph Guenay**

**Ulutuncok** hat diese wunderbaren Fotos von meinem Auftritt geschossen. Es hat viel Spass gemacht und es wurde sogar getanzt, wie Guenay es so schön auf dem einem Bild eingefangen hat. Auf der Mundharmonika begleitet hat mich dabei der Künstler **Georg Roloff**, der das Festival mit organisiert hatte.

Das jährliche Kölner Festival rund um den **11. September 2023**, dem deutschlandweiten **Tag der Obdachlosen**, steht für mehr Solidarität und tritt gegen Stigmatisierung ein. Es will Menschen, die von Obdach- oder Wohnungslosigkeit sowie Fluchterfahrung betroffen sind, eine Stimme geben und sie in ihren Überlebens-Strategien stärken.



## Jetzt auch nominiert für den Jahrespreis!

Der Preis der deutschen Schallplattenkritik nominiert Richard Bargels neues Album



Die Jurorinnen und Juroren nominierten insgesamt **96** herausragende neue **Tonträger-Produktionen**, die in den letzten **vier Quartalen** auf dem deutsch-sprachigen Markt herauskamen – Titel aus **allen musikalischen Sparten**, nebst Hörbuch. Welche Titel das Rennen machen werden, wird am **27. September 2023** bekannt gegeben. Erschienen und erhältlich ist das **Album „Dead Slow Stampede“** als LP und CD bei meinem Label **„Clementine Music“**.

Derweil ist die auf 100 Stück limitierte **„Blaue Vinyl“-Ausgabe** der Scheibe restlos ausverkauft. Labelchef **Fabio Nettekoven** hat nun eine weitere **Sonder-Edition** herausgebracht: limitiert auf **111 Stück** (die Kölner Schnapszahl!) erscheint und leuchtet das Vinyl diesmal in edlen rot-schwarz Tönen. **„Translucent Red Marbled“-Vinyl** heisst das in Fachkreisen.

Ab dem **19.08.** wird sie nun schon zum Verkauf angeboten. Interessenten und Vinyl-Liebhaber sollten sich das kostbare Schätzchen nicht entgehen lassen und bald zugreifen, bevor auch diese Edition ausverkauft ist - **Bestell-Infos** siehe auch letzte Seite des Newsletters!

## Fotobuch mit 1111 Augenblicken

Pandämonische Szenen - Köln in den Jahren 2020 - 2022

Ein weiterer Feinschliff am Layout meines Fotobuches mit **1111 schwarz-weiß Street-Art-Fotos** ist geschafft. An der Arbeit waren **Markus Baron (Layout)** und **Gaby Falk (Lektorat)**. Das **Korrekturlesen** übernahm **Christine Kaub**. Allen dreien bin ich für diese schwierige, zeitraubende Kleinarbeit sehr dankbar.

Nun kann das **330 Seiten** starke Buch bald in die Drucklegung. Buchpräsentation und begleitende Ausstellung sind für Mitte **November 2023** geplant.

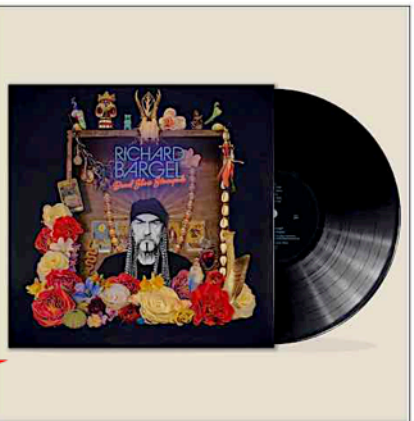
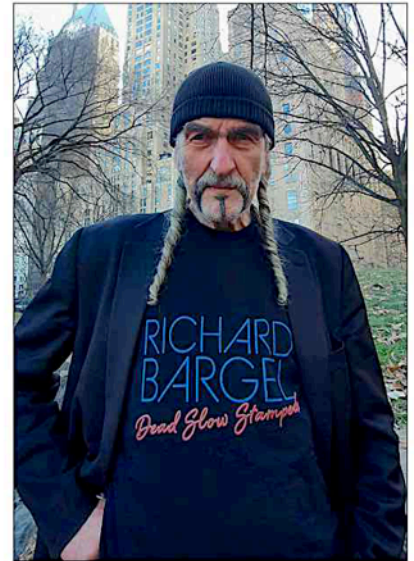
Die Fotos, die ich in den Jahren der Pandemie aufgenommen habe, zeigen das Kölner Südstadtviertel in der Zeit vom ersten **Lockdown im März 2020** bis hin zum großen **Rosenmontag-Friedenszug Februar 2022**. So mündet das bereits fast vier Jahre dauernde Langzeitprojekt in einem **zeithistorischen Dokument** Kölner Stadtgeschichte, das für die jetzige Generation, wie auch für die kommenden von Interesse sein dürfte.



## Jetzt bestellen im **Clementine Music Online Shop**

Vor der beeindruckenden Kulisse der Wolkenkratzer in **New York** flanierten Deutschlands unterbezahlteste Models durch den **Central Park** um für das Musik-Label **Clementine Music** die neue **Richard Bargel Collection** vorzuführen. Zu erwerben sind die kostbaren Textilien im **Clementine Online Shop**, ebenso wie das neue **Album als CD oder schwarzem Vinyl**. **Neu** ist die auf **111 Stück** limitierte Auflage in „**Translucent Red Marbled**“-Vinyl. Ab dem **19. 08.** wird sie zum Verkauf angeboten. **Pre-Orders werden jetzt schon angenommen!** Erhältlich ist auch ein Poster mit den Cover-Motiven, liebevoll gestaltet von Co-Produzentin und Designerin **Nora C. Van Rijn**.

<https://www.shop-clementinemusic.de/>



**New!**



